

Bewonersblad voor de locaties van Marga Klompé in regio Lochem

# *De Weidewijzer*

*Voorjaar 2026*



Kennismaking met  
Marjanne Hondelink

Pipo van Oortje,  
Laat je glimlachen  
van oor tot oor.

**Marga  
Klompé**   
voor het beste van elk moment



### De Weidewijzer

Dit informatiebulletin verschijnt viermaal per jaar. Het wordt uitgebracht door en voor bewoners van De Hoge Weide en 't Talma en bezoekers van het dagcentrum en aanleunbewoners van de regio Lochem en Laren.

De redactie bestaat uit:  
 mevrouw Dinie Elburg  
 vrijwilliger  
 mevrouw Gerriane Schilderink  
 coördinator welzijn  
 mevrouw Carla de la Haye  
 coördinator welzijn

Regio Lochem en Laren  
 april 2026  
 negenentwintigste jaargang  
 nummer 136

### Redactieadres:

Zwiepseweg 107  
 7241 GR LOCHEM  
 0573 - 289600

Ook kunt u de kopij mailen naar  
[g.schilderink@szmk.nl](mailto:g.schilderink@szmk.nl) of [c.delahaye@szmk.nl](mailto:c.delahaye@szmk.nl)

### Reacties en kopij:

Kopij bestemd voor het volgende nummer, dat in juni 2026 verschijnt, dient **vóór 15 mei** bij de redactie binnen te zijn.

De redactie behoudt zich het recht voor ingezonden kopij in te korten, te wijzigen of niet te plaatsen.

# Voorwoord raad van bestuur

Beste bewoners,

Het laatste deel van de winter leverde prachtige plaatjes op van witte daken en sprookjesachtige tuinen. Tegelijkertijd ben ik ook blij dat de dagen weer wat langer worden, de zon zich vaker laat zien en de temperatuur aangenamer wordt. De lente kondigt zich aan. Een seizoen van nieuw begin, groei en vooruitkijken.

Ook binnen Marga Klompé komen we in de lente weer volop in beweging en kijken we uit naar een aantal nieuwe ontwikkelingen. We werken aan mooie plannen voor de toekomst: nieuwe gebouwen, waarin het prettig wonen is en waarin we de ontmoeting met de buurt meer willen stimuleren. Daarbij hebben we onlangs een bijzondere mijlpaal bereikt: de vergunning voor de bouw van de nieuwe Molenberg in Groenlo is rond en we kunnen dit jaar daadwerkelijk starten met de bouw. Een moment om trots op te zijn! Met deze stap investeren we niet alleen in een nieuw gebouw, maar vooral in een fijne plek om te wonen én te werken. Ook op de andere locaties wordt volop gewerkt aan verbetering van de bestaande huisvesting of de ontwikkeling van nieuwe plannen.

Tegelijkertijd zien we dat de wereld om ons heen verandert en de zorg verandert mee. We merken dat er steeds minder collega's beschikbaar zijn in de ouderenzorg. Dat vraagt van ons om de zorg anders te organiseren en nieuwe verbindingen aan te gaan.

Een ontwikkeling die we verder willen versterken, is die van zorgzame buurten. We geloven dat goede ouderenzorg niet alleen binnen de muren van onze locaties plaatsvindt, maar juist ook in verbinding met de wijk en de mensen om ons heen. Familieleden, vrijwilligers, buurtbewoners en maatschappelijke organisaties spelen hierin een steeds grotere rol.

Mooie voorbeelden hiervan zien we nu ook al in de bijdrage die vrijwilligers en mantelzorgers leveren. Dankzij hun betrokkenheid, tijd en energie kunnen we veel activiteiten organiseren die het leven kleur en plezier geven. Zonder hen zouden veel momenten van ontmoeting en gezelligheid niet mogelijk zijn. Hun inzet is van onschatbare waarde, voor u als bewoner én voor ons als organisatie.

De lente laat zien dat groei vaak begint met kleine stappen. Met nieuwe plannen, nieuwe samenwerkingen en nieuwe energie bouwen we verder aan een toekomst waarin we - samen met de buurt - goede zorg blijven bieden. Laten we dit voorjaar gebruiken om elkaar te blijven ontmoeten, om verbinding te zoeken en om samen te bouwen aan een zorgzame gemeenschap binnen Marga Klompé én daarbuiten.

Met hartelijke groet,  
 namens de raad van bestuur,  
 Peter Meulenberg

# *Van de redactie*

Op het moment van schrijven schijnt het zonnetje, is het boven de 10 graden dus echt voorjaar. Heerlijk, de donkere, koude dagen liggen achter ons, we kunnen weer vooruit kijken naar het lekker buiten zijn en genieten. Voor de komende maanden hebben we weer leuke activiteiten georganiseerd.

Zo hebben we een aantal kleding verkopen kunnen regelen in het Grand Café, In mei staat er een themaweek dans en muziek gepland, in juni een zomerfestival met leuke activiteiten.

Er staat weer een aantal feestdagen voor de deur, Timmy van Ingen komt op deze dagen gezellig muziek maken in het Grand Café. Optreden van Rita Oldenhave, klassieke muziek met Rien Wulffraat, optreden van Kappie, een buitenconcert van het salonorkest uit Deventer en nog veel meer.

Een kleine greep uit het komende aanbod.  
Voor het gehele programma kunt u de maandroosters bekijken.

Ook nog een verdrietig bericht.  
Helaas komt Gerrie Knol de eerste tijd niet voor de verkoop van bloemen. Gerrie is voorlopig uitgeschakeld vanwege ziekte. We wensen haar veel beterschap en sterkte toe, hopelijk knapt ze snel op en kan ze weer haar mooie boeketen bij ons verkopen.

Ik wens u veel leesplezier met deze editie van De Weidewijzer.  
Geniet ondertussen lekker van het voorjaarsweer.

Met vriendelijke groet,  
Carla de la Haye  
coördinator welzijn

# Goud waard!

Hoezo ouderen niets meer waard.  
Ze zijn juist een fortuin waard.  
Ze hebben zilver in hun haar,  
Goud in hun tanden,  
Gas in hun darmen,  
Stenen in hun nieren,  
Lood in hun schoenen,  
Kalk in hun nagels,  
Staal in hun heupen,  
Plastic in hun knieën.  
Ze zitten vol met dure medicijnen.  
Eigenlijk zijn ze een goudmijn.  
Een mens met zoveel mineralen,  
Is met geen miljoen te betalen.

# De Pen



Naam:  
**Irma Bleumink – Jansen,**  
maakt dienstroosters.

## Ik stel hem/haar de volgende vraag:

Hoe krijgt de roosteraar het rooster sluitend in deze moeilijke tijd met het grote personeelstekort

## Antwoord op de vraag:

Het rooster sluitend krijgen is een grote uitdaging, door het anders werken en afschaling van bedden zijn er minder openstaande diensten. Marga Klompé heeft een flexburo daar kunnen nog wel een aantal openstaande diensten door ingevuld worden. Samenwerken tussen afdelingen gaat hierin ook zeker helpen.

## Werk/ vrijwilligerswerk:

Operationeel planner, mantelzorger voor mijn ouders!

## Afdeling:

De afdelingen die ik plan zijn Velhorst, Langen en het Grand Café.

## In huis...:

Ik ben getrouwd, heb twee zoons en twee schoondochters en drie kleinkinderen waarop ik een vaste dag in de week oppas. Wij hebben

twee hondjes (chiwawa) die de nodige aandacht vragen na een dag werken.

## Hobby's:

Wij hebben een camper en gaan om het weekend met de camper weg. Ik ga graag met de kleinkinderen op pad de bossen in of naar een speeltuin/ kinderboerderij. Mijn hondjes, lezen, reizen, fietsen en wandelen in gebieden waar Schotse hooglanders lopen.

## Sport:

Ik doe één á twee keer per week aan aquajogging en wandel veel.

## Eten/ koken:

Ik ga graag uit eten en eet dan juist een streek product/menu. De Hollandse pot is lekker maar ik eet ook graag pasta's

## Als u meer vrije tijd had dan...:

Ging ik nog meer vrije tijd door brengen met de kleinkinderen ze zijn zo snel groot ( cliché). En ging ik er nog meer op uit met de camper. Ook zou ik graag leren aquarelleren daar ontbreekt nu de tijd voor.

## Laatste vakantie...:

Denemarken wat een prachtig land is dat. Prachtige natuur.

## Favoriete muziek:

Ik heb altijd Qmusic aan staan op de radio en op de airpods. Er is niet echt een muziekgenre dat favoriet is.

## Favoriete TV programma:

Ik vertrek, Bondgenoten, één keer per dag journaal. Netflix streamen.

## (Levens ) Motto:

Mijn motto is: we leven nu en genieten nu en niet later!

## Wat houdt u momenteel bezig?:

Krapte op de arbeidsmarkt vooral in de zorg.

## Goed nieuws deze maand (in De Hoge Weide):

De verbouwing van De Hoge Weide (o.a. nieuwe gevelbekleding). Zal eerst overlast veroorzaken maar zal wel mooi worden. Voor nu nog geen invulling maar we hopen binnenkort een nieuwe Teamregisseur te kunnen begroeten.

## Aan wie geeft u de pen door:

Silvia Rupert van het Grand Cafe : wat is het mooiste of meest bijzondere moment dat je binnen je werk hebt meegemaakt?

# Zonnestralen

*Onder de warme zonnestralen*

*dansen koeien in de wei*

*bouwen vogeltjes hun nesten*

*kijken mopperpotten blij*

*Onder de warme zonnestralen*

*is de sloot vol kikkerdril*

*worden egeltjes weer wakker*

*breken kuikentjes hun schil*

*Onder de warme zonnestralen*

*worden bomen groen en vol*

*spelen kinderen lekker buiten*

*gaan de bloemen uit hun bol*

*Onder de warme zonnestralen*

*ontpopt zich elke rups en knop*

*onder de warme zonnestralen*

*bloei ook ik weer helemaal op*

*irmamoekestorm 2023*



# Leden cliëntenraden De Hoge Weide

per maart 2026

## Leden cliëntenraad De Hoge Weide/'t Talma

Mevr. M.C. Gerrits-Biljardt, voorzitter  
06-20804291 rajac@caiway.net

Contactpersoon afdeling Velhorst

Mevr. W. Heesen, vicevoorzitter en CCR-lid

Contactpersoon afdeling Langen

De heer W.H. Mooijman, secretaris en CCR-lid  
0573-254708 w.mooijman@kpnmail.nl

Contactpersoon afdeling Velhorst

Mevr. E. Blaauw-de Ridder  
Mevr. R. Oonk-Schenk  
Mevr. H. Endeman  
Mevr. W. Hermsen-Nijenhuis  
De heer J. van Haaren  
Mevr. T. Blom  
Vacature

Familie cliënt afdeling Velhorst  
Familie cliënt afdeling Nettelhorst  
Contactpersoon  
Contactpersoon  
Cliënt  
Cliënt

## Leden cliëntenraad Thuiszorg Marga Klompé

Mevr. M.J. Dibbets-Jansen  
Mevr. S. de Booi  
De heer W.R. Broeke  
Mevr. E. Venderbosch

Winterswijk  
Winterswijk  
Lochem  
Lochem

Regio Aalten Vacature

## Bureau Ondersteuning Cliëntenraden

Morgenzonweg 29, 7101 BH Winterswijk  
Tel: 06-13114417 (Karina Fremmer) / 06-22418579 (Monique Fokkert)  
email: secr.clientenraden@szmk.nl

# Palmpasen

**PalMZondag** ook wel **Palmpasen** genoemd, is de laatste zondag van de vastenperiode (de zondag vóór Pasen), vanouds de tweede zondag van de Passietijd, maar vooral belangrijk als eerste dag van de Goede week. Op Palmzondag wordt de blijde intocht van Jezus Christus in Jeruzalem gevierd.

Palmpasen komt ook in het liedje Palm Pasen voor dat met Palmpasen wordt gezongen, als de kinderen met een palmpasestok traditioneel over straat lopen.

*palm palm pasen  
hei koerei  
over enen zondag  
krijgen wij een ei  
één ei is geen ei  
twee ei is een half ei  
drie ei is een paasei*

Een paasstok heeft de vorm van een kruis als verwijzing naar de kruisiging van Christus op Goede Vrijdag, Bovenaan zit een gebakken broodje in de vorm van een haan, een broodhaantje, verwijzend naar de drievoudige loochening door de apostel Petrus. Aan de stok hangen vele kleurige slingers, evenals vruchten en noten.

De oorspronkelijke palmpasestok bestaat uit twee stokken in de vorm van een kruis en wordt met Palmpasen gemaakt. Het wordt vooral in Nederland en de Antwerpse Kempen gemaakt in kerken en op bijbelgeoriënteerde basisscholen. Hoewel ook sommige openbare basisscholen Palmpasen vieren. Er zijn bepaalde vaste attributen bij, die elk een eigen betekenis hebben:



## Kruis

Staat symbool voor het kruis waarop Jezus stierf (Goede Vrijdag)

## Palmtakken

Staan symbool voor de intocht in Jeruzalem (Palmzondag). In Nederland worden deze vaak vervangen door buxustakken.

## Haan van brood

Het brood van het haantje staat symbool voor het breken en verdelen door Jezus van het brood bij het laatste avondmaal (Witte Donderdag). De haan staat symbool voor de haan die één keer (volgens Marcus ook nog een keer ter waarschuwing) kraaide nadat Petrus drie keer had gezegd dat hij Jezus niet kende (Goede Vrijdag/vroege ochtend).

## Eieren

Staan symbool voor nieuw leven (Paaszondag).

## 30 rozijnen

Staan symbool voor de 30 zilverlingen waarvoor Judas Jezus verried. Tegenwoordig worden in plaats van rozijnen ook andere snoepjes gebruikt. Er is vermoedelijk ook een relatie met de gebruiken rond de meiboom, het Romeinse labarum en het zonnerad.

Bron: Wikipedia

# Gift stichting vrienden van De Hoge Weide en 't Talma

Stichting vrienden van De Hoge Weide en 't Talma willen we bij deze heel hartelijk danken voor de mooie plantenbak waarin we samen met bewoners zaadjes kunnen zaaien of groenten "verbouwen". Momenteel staan er violen, mooi te zijn. Tevens genieten we van de vogeltjes die regelmatig het geschonken vogelhuisje bezoeken. Dikke dankjewel namens bewoners en team afdeling Ampsen.



# Oude uitspraken uit de Achterhoek

## **Aj plat kunt proaten, moj ut neet loaten,**

(Als je dialect kunt spreken, moet je het niet laten.)

## **Kannie lig op 't kerkhof, wilnie lig er naost.**

(Als je het niet probeert, lukt het ook niet)

## **He-j 't goedwies kapot?**

(Gebruik je wel je verstand?)

## **Waar bun ie d`r ene van?**

(Wie ben jij en waar kom je vandaan. Wie zijn je ouders en waar woon je?)

## **Ze maakt mie de kachel niet an.**

(Ik laat me niet opstoken.)

## **Vaak bu`j te bange.**

(vaak ben je te bang, ofwel niet nadenken, gewoon doen.)

## **`n oele kanpp`n.**

(een uiltje knappen, ofwel even een dutje doen)

## **Heb iele oele al e oliet?.**

(Hebben jullie je al geolied of ingesmeerd, warm gelopen?)

## **Wat menie wat `t is.**

(Wat denk je er van.)

## **Het is wat te zeggen: aj wat zeggen mot, en neet weet wat ie mot zeggen, niks te zeggen hebt en toch wat zeggen wilt.**

(je wil iets zeggen, maar je hebt er geen woorden voor, en je weet niet hoe je het moet zeggen.)

## **Het is wat as het in de nacht kump. Geen olie in de lampe, geen lucifers in `t deuske, geen koln in de kachel en geen holt in het holthok. Joa moar dan ist wat.**

(Als je in de nacht geen olie in de lamp hebt en geen lucifers, je hebt geen kolen in de kachel en geen hout in het hout hok, dan heb je een probleem. Dan heb je het koud en je zit in het donker.)

# Marjanne Hondelink

... Na lang weggeweest, weer terug op De Hoge Weide. En het voelt weer als "thuiskomen", veel nog bekende gezichten die er nog steeds werken!

Maar nu niet in de zorg, maar als welzijnsmedewerkster. Het is een vacature voor een jaar, eerst getwijfeld....

...maar uiteindelijk toch gesolliciteerd.

En ik ben aangenomen, was echt zo blij met deze functie!

En de combinatie 11 uur zorg bij 't Talma en 11 uur welzijn op De Hoge Weide bevalt me goed! Door rugklachten was ik genoodzaakt om wat anders te zoeken.... Zodoende kwam dit mooi uit!

Voor degene die mij nog niet kennen...

Ik ben Marjanne Hondelink, 52 lentes jong en ik woon samen met Harm Jan, Fabian en Ivana in Lochem.

Ik heb jaren op De Hoge Weide gewerkt als verzorgende op Velhorst. Daar zullen veel collega's mij nog van kennen.

Ondertussen werk ik al weer 10 jaar op 't Talma in Laren.

Naast mijn functie als woonzorgbegeleider heb ik een coördinerende taak voor vrijwilligers en ben ik welzijnsmedewerkster voor 3 uur per week samen met Jolanda Stegeman.

Ik ben aangenomen om activiteiten te organiseren, zoals bestaande activiteiten, maar ook krijg ik de vrije hand om zelf activiteiten te organiseren. Bestaande activiteiten zijn zoal op de dinsdagochtend, de zangactiviteit. Dit doe ik samen met het vaste clubje vrijwilligers, ik zie echt dat de vrijwilligers hier op De Hoge Weide veel doen. Echt heel mooi om te zien.

Het uurtje zangochtend geeft zoveel meerwaarde voor de bewoners. Zij kennen echt alle liedjes en zingen ze zo mee uit hun hoofd.

En genieten hier ook echt van, ik geniet weer van hoe zij genieten!

Vaak op de donderdagmiddag staan er muziek activiteiten georganiseerd. Een mannenkoor, privé concert, klassieke muziek en nog veel meer!

Ook hier zie ik dat bewoners van De Hoge Weide maar ook "van buiten" hier van genieten. Momenteel neem ik dit waar, ook weer samen met de vrijwilligers. Ook erg leuk om te doen en ook zeker van meerwaarde voor de bewoners!

Van 25 tot en met 29 mei 2026 hebben we nog een thema week "Dans & Muziek". Ook hier neem ik deel aan om allerlei activiteiten te organiseren. Hoop dat het een leuke week wordt met verschillende activiteiten!



Gelukkig hoef ik dit niet alleen te doen, ik heb fijne collega's:

Carla de La Haye, Gerianne Schilderink en Jolanda Stegeman waar ik altijd op terug kan vallen en om advies kan vragen, erg fijn!

Ik hoop in de toekomst deze combi zo te kunnen blijven werken. Mijn hart ligt echt bij de bewoner en de combi zorg en welzijn bevalt me prima!

Het is zo mooi en waardevol om je in te zetten voor de bewoners om hen dat ene moment te bieden!

Groetjes van Marjanne Hondelink

## Natuur

*Als ik naar buiten loop,  
Met een sprankje hoop,  
Zag ik in de morgenzon,  
Dat een nieuwe dag weer begon,*

*Op mijn gemakje loop ik naar het gras,  
Daar waar het gras nog groen was,  
Ik ruik de zoete geur van het natte gras,  
En wilde dat het toch voor altijd was,*

*Van blijdschap ren ik het bos in,  
Waar leven is vanaf het begin,  
De dieren die na een winterslaap  
weer ontwaken,  
En de takken die je hoort kraken,*

*Huppelde loop ik over de heide,  
De natuur was het die me leidde,  
Waar uit de bloemenknoppen,  
Weer mooie bloemen ontpoppen,*

*Het seizoen wat ik heb bij dat gevoel,  
Is de lente die ik bedoel*

Ellis van Loenhout

# Pasen

**Pasen is een feest dat we steeds uitgebreider vieren. In veel gezinnen wordt Pasen gevierd met eieren en lekker eten. In Oost Nederland is er een traditie op het gebied van paasvuren. Als men aan Pasen denkt, dan wordt dit al gauw in verband gebracht met gekleurde eieren en de paashaas. Maar er zit veel meer achter het vieren van Pasen dan het zoeken naar paaseieren of het krijgen van (overigens heerlijke) chocolade eitjes. Wie onderstaande lijst doorneemt zal al gauw tot de conclusie komen dat Pasen oorspronkelijk uit het heidendom komt en niets met het christendom te maken heeft, zoals de meeste zogenaamde christelijke feesten. Lees wat mensen verspreid over de hele wereld in het Paasweekend allemaal doen.**

## 1. Paaseieren

Paaseieren zijn toch het eerste waar men aan denkt als men het over Pasen heeft. Het zoeken naar de verstopte Paaseieren is een traditie die, om welke reden dan ook, door velen in ere wordt gehouden. Het decoreren van Paaseieren is een grote traditie in Albanië, Wit Rusland, Bulgarije, Kroatië, Hongarije, Litouwen, Polen, Roemenië, Rusland, Oekraïne en veel andere landen. De betekenis van Paaseieren is echter alles behalve christelijk. Het versieren of kleuren van Paaseieren is een heidense traditie die symbool staat voor de wedergeboorte van de aarde en nieuw leven. De traditie is al ouder dan 2500 jaar.

## 2. Paashaas

Een ander beeld dat meteen bij mensen opkomt als ze aan de Pasen denken is de traditionele Paashaas. Volgens de traditie is de Paashaas de bringer van gekleurde eieren, speelgoed en snoepjes naar kinderen die zich goed gedragen hebben. De Paashaas vindt zijn oorsprong in het Heilige Romeinse Rijk. Voordat de traditie omgevormd is tot de traditie zoals wij die kennen, maakten kinderen in die tijd nestjes op verborgen plekken, in de omgeving van hun huis. De Paashaas zou dan langskomen en de nesten vullen met gekleurde Paaseieren, mits de kinderen zich goed gedragen hadden.



## 3. Het Boterlammetje

Het Boterlammetje is een traditioneel Paasvoedsel voor veel katholieken in Polen. Het gaat in deze om niets anders dan boter in de vorm van een lammetje. Het lammetje wordt, zoals voorgeschreven door de traditie, met de hand gemaakt. Tegenwoordig zijn er wel vormen te koop, waardoor het maken van een boterlammetje makkelijker en sneller gaat. Zoals het met veel tradities het geval is, zien we rond Pasen ook steeds vaker deze boterlammetjes in de schappen van de supermarkt. Het Boterlammetje is zelfs symbool geworden voor de aankomende lente.

## 4. Paaseieren rollen

Het rollen van Paaseieren is een spel waarbij een ei over de grond gerold wordt met een lepel. Het spel wordt wereldwijd gespeeld en kent diverse variaties. In de VS, is het gazon van het Witte Huis de populairste plaats om dit spel te spelen. Deze traditie van het Witte Huis werd in 1814 geïntroduceerd. Tegenwoordig kent het hele spel een hele grote entourage eromheen met een compleet themafeest en bekende gasten. In Engeland wordt het spel ook wel 'pace-egging' genoemd. Hierbij worden gekleurde en versierde Paaseieren een grasheuvel afgerold. In Duitsland wordt het traject waar de eieren overheen gerold worden met lijm besmeerd.

## 5. Eiergevecht

Ook dit is een spel dat in verband gebracht wordt met Pasen. Men noemt het of wel eiergevecht of eiergooien. Het spel is vrij simpel: met een hardgekookt ei wordt getracht het ei van de tegenstander kapot te gooien. Het is hierbij de bedoeling dat het eigen ei heel blijft. Landen waarin dit spel in diverse varianten gespeeld wordt zijn: India, Nederland, Roemenië, Bulgarije, Griekenland en Afghanistan. In sommige landen gaat men zelfs zo ver dat het eiergevecht als een serieuze competitiewedstrijd gespeeld wordt.

Bron: Wikipedia en Leukekleurplaten.nl

# Pipo van Oortje, Laat je glimlachen van oor tot oor

Als contactclown komt Frank, beter bekend als Pipo van Oortje, op onze locaties. Hij is geen standaard clown met een rode pruik, een grote lacht en veel spektakel. Wat hij doet, is anders. Je hoort hem niet altijd aankomen, maar als hij er is, probeert hij hartelijntjes te leggen met onze bewoners. Gewoon door er te zijn. In alle rust en met oprechte aandacht. Zonder veel woorden, zonder haast. En juist daarin ontstaan de mooiste, kleine contactmomenten.

## Kleine momenten, grote betekenis

Een bijzonder moment beleefde hij met een bewoner. Zij dwaalde onrustig door de gang. Pipo van Oortje liep rustig achter haar aan. Ze keek om, glimlachte. Samen liepen ze vijf keer heen en weer. In stilte. Geen woorden. Alleen aanwezigheid. Aan het eind nam ze plaats in een stoel in de huiskamer. Ze was rustiger. Ze voelde zich gezien.

## Een andere manier van contact

Waar het in de zorg vaak draait om zorgtaken zoals wassen of aankleden, komt Pipo van Oortje zonder doel. Hij loopt een ruimte binnen en sluit aan bij de bewoner waar hij op dat moment verbinding mee voelt. Of zoals hij het zelf zo mooi zegt: "Ik leg een hartenlijntje, een verbinding van hart tot hart." Even die blik. Een glimlach. Een hand op de schouder.

Juist voor bewoners met dementie of bewoners die weinig praten, doof zijn of zich moeilijk uiten, is dit van grote waarde. Zij doen vaak niet mee aan activiteiten, maar ze voelen wél. Daar sluit Pipo van Oortje op aan, met rust, mimiek, klanken en veel geduld. "Als iemand zegt: 'Ik ben mijn vader kwijt', dan hoef ik dat niet op te lossen," vertelt hij. "Ik ga mee in dat gevoel. En dan zie je dat iemand zich begrepen voelt."

## Op locatie

Pipo van Oortje komt regelmatig op verschillende locaties van Marga Klompé om hartenlijntjes te leggen. Daarnaast werkt hij bij een andere zorgorganisatie. "Wat ik als clown voor elkaar krijg, lukt me in de zorg soms niet," zegt hij. En dat zegt eigenlijk alles.



## Werkwijze en Doelgroep

Als contactclown kom ik bij mensen met een beperking, kinderen met een beperking en mensen met een vorm van dementie, zowel jong als oud. Dit kan op verschillende locaties, zoals woongroepen, dagbestedingen en verzorgings- en verpleeghuizen. De bezoeken kunnen plaatsvinden in (klein) groepsverband, individueel en ook bij bewoners die bedlegerig zijn.

Bij een clown denkt men vaak aan het circus, ballonnen knopen en een echte lolbroek. Dat kan zeker onderdeel zijn van clownswork, maar voor een contactclown is dit niet het doel. Het gaat er niet om altijd leuk te doen of leuk gevonden te worden. Soms is even niets zeggen en er gewoon zijn al genoeg.

Als contactclown werk ik vanuit contact van mens tot mens, van hart tot hart. Als clown kan ik creativiteit en speelsheid naar buiten brengen. Door goed te luisteren en mijn spel af te stemmen op het niveau en de belevingswereld van de bewoner, lukt het vaak om contact te maken. Ook met bewoners die door hun beperking moeilijker bereikbaar zijn. Ik kijk naar het individu; op deze manier worden mensen gezien en kunnen zij volledig zichzelf zijn, zonder oordeel of verwachting.

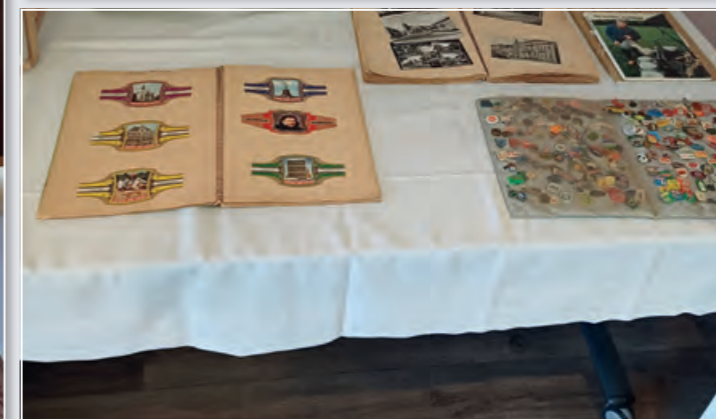
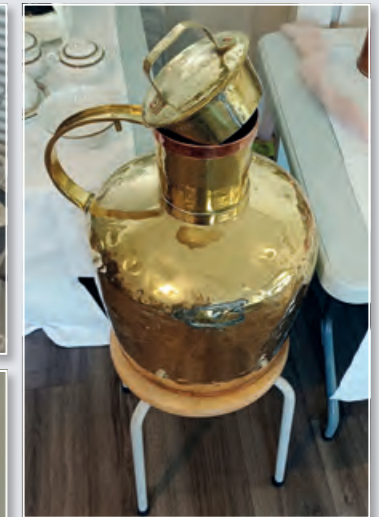
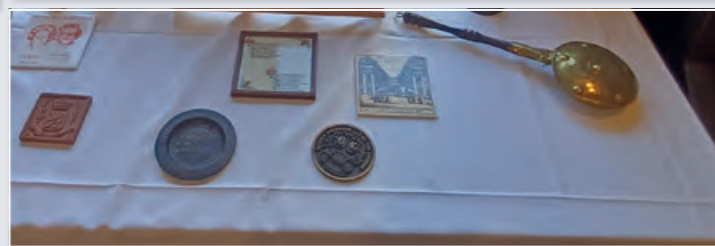
Wanneer ik als contactclown bij bewoners binnenkom, heb ik mijn volledige aandacht voor hen. Ik werk vanuit een gelijkwaardige benadering en kijk naar de belevingswereld waarin de bewoner zich op dat moment bevindt. Ik ondersteun de bewoner in zijn of haar eigen regie. De kracht ligt in het in contact blijven en meebewegen met de stemming van de bewoner. Alle emoties mogen er zijn. Ik forceer niets, maar laat alles op een natuurlijk beloop verlopen. Zo draag ik bij aan het welzijn en de kwaliteit van leven, in het moment.

Waar men in het circus hoopt dat iedereen van het lachen op de grond ligt, is het bij een contactclown ook waardevol om een kleine glimlach, een tevreden blik of soms zelfs een traan te mogen ontvangen. Voorafgaand aan een bezoek vind ik het prettig om kort af te stemmen met de zorgmedewerkers. Zo kunnen eventuele bijzonderheden worden besproken en kan ik rekening houden met zaken die op dat moment belangrijk zijn.

**Voor meer informatie en de verschillende mogelijkheden kunt u gerust contact opnemen.**



# Museummiddag: thema verzamelingen



# Voorjaarspuzzel

P	S	M	F	I	E	T	S	P	A	D	B
E	T	O	E	R	T	O	C	H	T	C	A
D	U	U	Y	A	R	S	L	O	T	F	G
A	U	N	P	C	A	D	R	G	R	I	A
A	R	T	R	E	P	R	O	U	A	E	G
L	L	A	G	F	P	A	T	R	A	T	E
S	E	I	N	I	E	A	C	B	K	S	D
P	I	N	I	E	R	D	E	S	S	R	R
A	T	B	T	T	M	N	L	T	T	O	A
K	N	I	T	S	L	A	F	E	E	U	G
E	E	K	E	U	E	T	E	I	I	T	E
N	V	E	K	S	H	S	R	F	F	E	R

Bagagedrager  
Fietsbrug  
Fietskaart  
Fietspad

Fietsroute  
Helm  
Ketting  
Mountainbike

Pedaal  
Racefiets  
Reflector  
Slot

Spaken  
Standaard  
Stuur  
Toertocht

Trapper  
Ventiel

--	--	--	--	--	--

# Pinksterblom

Hier is onze fiere Pinksterblom  
En ik zou hem zo graag eens wezen!  
Met zijn groene kransen op het hoofd  
en met zijn klinkende bellen.  
Recht is recht, krom is krom!  
Belief je wat te geven voor de fiere Pinksterblom?  
Want de fiere Pinksterblom moet voort!

Boer, ik vraag je voor de laatste keer:  
Heb je soms nog takkenbossen?  
In het donker stoken wij het vuur,  
Dat fikt, dat vlamt en dat knettert.  
Vuur en vlam, rook en smook.  
Zeg, danst misschien jouw mooie Trieneke deze avond ook  
Met de fiere Pinksterblom in 't rond?

De kinderen staan met de handen los in een kring, en zingen: Hier is onze fiere Pinksterblom. In het midden loopt een kind, dat op het hoofd een bloemenkrans draagt en in de hand een klein belletje. Het kind in het midden laat de bloemenkrans zien met zijn groene kransen op het hoofd en rinkelt met de bel bij en met zijn klinkende bellen. Bij recht is recht klappen de kinderen in de kring in hun handen; bij krom is krom buigen ze voorover. Bij de laatste regel van het lied staat het kind in het midden van de kring stil voor een ander kind, dat nu de bloemenkrans en de bel krijgt, waarna het spel opnieuw begint.

Bron: www.annabee

# April: de Grasmaand



De boer is nu druk, het vee moet naar buiten. Voor zover dat nog niet gedaan was of kon worden moet er nu toch echt gezaaid, gepoot en geplant worden. Akkers, weilanden en tuinen hadden de volle aandacht nodig. Groeizaam weer was gewenst, een beetje van dittum en beetje van dattum. Niet teveel koude graag en liefst wat regen erbij. April met zijn gril, doet wat hij wil.

- Aprilleke zoet, geeft nog weleens een witte hoed.
- Sneeuw in april geen nood, met zware nachtvorst veel meer dood.
- Is het in april nat en koud, dan groeit straks het koren als een woud.
- Sneeuwt april nog op onze hoed, het is voor de druiven en het koren goed.
- Heldere maneschijn in de aprilnacht, schaadt allicht veel bloesempracht.
- Valt voor St. Joris geen regen meer, dan valt er na hem des te meer.
- Laat het weer zoals het wil, maar ontkleedt u niet voor half april.
- Grasmaands gril is hooimaands wil.
- April veel regen, brengt grote zegen.
- Aprilvlokjes brengen meiklokjes
- De heren en aprilten, bedriegen wie ze willen.
- De vrouwen en aprilten, ze hebben beide hun grillen.
- Al doet april ons mooi weer aanschouwen, 't is evenals fortuin, we kunnen hem niet vertrouwen.
- Het groen des velds het oog bekoort doch zelden houdt april haar woord.
- Op een april geen zon, vaak water in de ton.
- April doet wat hij wil.

- Nachtvorst met een Zuidenwind op kersenbloem, daar treurt de kweker om.
- April warm, mei koel en juni nat, vullen schuur en ook het vat.
- Geen zaterdag zo kwaad, of de zon schijn vroeg of laat.
- April verandelijk en guur, brengt hooi en koren in de schuur.
- Een grote zon en bleek van schijn, dan zal het regenachtig zijn.
- Bloeien de bomen tweemaal op een rij, zal de winter zich rekken tot mei.
- Aprilse aren, zijn er alle jaren.
- Een natte april, is de boeren naar hun wil.
- Aprilse vlokjes, brengen mei'se klokjes.
- In april heldere maaneschijn, zal voor de bloesem kwalijk zijn.
- Het zaterdagse weer op noen, is op de zondag heel te dag te doen.
- Broedt de spreek al in april, dan is een schone meimaand op til.
- Verschaft april veel schone dagen, dan pleegt mei de last te dragen.
- Als de hoenders kakelen lang en goed, zal het regenen in overvloedt.
- Is april schoon en rein, dan zal mei minder zijn.
- De huwelijks staat, is als april, nu zon, dan storm, en dan weer alles stil.

- Hebben wolken rode randen, altijd is er wind en nats voorhanden.
- Als het in april regenen wil, blijven de boeren niet stil.
- Gras dat in april wast, staat in mei vast.
- April maakt de bloem, en mei bekomt de roem.
- Als in april kevers ontstaan, dan zal de mei van kou vergaan.
- Valt in april veel nat, dan zwemmen de druiven tot in het vat.
- Verschaft april vele schone dagen, dan pleegt mei de last te dragen.
- Als april lacht, boerke wees voor uw oogst bedacht.
- April vult vele zolders, dankzij de vele donders.
- Op een droge april volgt wel eens een droge zomer.
- April mooi en rein, in mei zal het donker zijn.
- Hoe groen het in het veld ook ons oog bekoort, doch zelden houdt april zijn woord.
- Aprillezonne, doet water in de tonne.
- Mocht het dauwen in april en mei, dan is de boer in sept blij.
- Is Isodoor (3-4) voorbij, dan is ook de noordenwind voorbij.
- Zait ge op Sint Ezechiël (10-4), zeker lukt de vlasgaard wel.

- Op Sint Tuburtius (14-4) na de noen (3 uur in de middag), worden alle velden groen.
- Op Sint Justijn (15-4), dood de kou het venijn.
- Valt voor Sint Joris (23-4) geen regen, dan komt erna hem des te meer.
- Zolang voor Sint Markus (25-4) warm, zolang na hem koud.
- Als het vriest op St. Vitaal (28-4), vriest het nog veertig maal.

# Mei: de Bloemaand



De dagen lengen, maar daar is alles mee gezegd. Koude kan gemist worden als kiespijn om over nachtvorst maar te zwijgen. Maar de IJsheiligen staan nog voor de deur. De kille noordenwind kan zomaar met wat nachtelijke vorst binnenvallen en het jonge gewas te gronde richten. En anders wel de hagel. Dit werd bestreden door her en der op het land veldkruizen te plaatsen. Of het ook geholpen heeft... ? Begin mei hebben alle vogels een nest of een ei. Behalve de koekoek en de spriet want die kennen dan hun nest nog niet.

- Voor nachtvorst bent u niet beschermd tot St. Servaas zich over u ontfermt.
- Is 't koud en bloeit de Meidoorn, veel van haar pracht gaat verloren.
- Wie zijn schaap scheert voor St. Servaas (13 mei) houdt meer van wol dan van het schaap.
- Is het weer in mei te mooi dan ziet de schuur maar weinig hooi.
- In mei een warme regen, betekent vruchtenzegen
- Onweer in mei, maakt de boeren blij. Meikeverjaar goed jaar.
- Als het onweert in mei, valt er vaak hagel bij.
- Is mei nat, een droge juni volgt zijn pad.
- Als het dondert in mei, valt er dikwijls regen bij.
- Mei koel en te nat, brengt koren in het vat.
- Een koude maand mei, een goude mei.
- Avonddauw en zon in mei, is hooi met karren op de wei.
- Is het weer in mei te mooi, dan krijgt de schuur maar weinig hooi.
- Een natte mei geeft boter in de wei.
- Mei niet te koud en niet te nat, vult de schuur en ook het vat.
- Kan vriezen in mei tot de ijsheilige voorbij zijn.

- Een bijenzwerm in mei, is een goed teken voor de wei.
- Mei tot jubelmaand verkoren, heeft toch rijm achter de oren.
- Het onweer in de schone mei, doet het koren bloeien op de hei.
- Heden schupjes, morgen drupjes.
- Als is Marmertus oud en grijs, houdt hij van vriezen en van ijs.
- Voor ijsheilige de bloemen buiten, veelal kan je daar naar fluiten, wacht of tot ze zijn voorbij, de bloemen zijn dan blij.
- Roept de houtduif keer op keer, dan komt er vast en zeker mooi weer.
- Scheert de zwaluw over water en wegen, dan komt of blijft er wind en regen.
- De zonne in de meie, zet oude lieden aan het vrijen.
- IJsheilige hebben koude koppen.
- Als de eikels in mei gaan bloeien, zal alles volop gaan groeien.
- Wie nu zijn koren zaait, voelt zich later niet bekaaid.
- Zoele mei, boerengeschrei.

- Pancras, Servaas en Bonifaas, ze geven vorst en ijs helaas.
- Nachtvorst in mei, houdt jonge groen niet schadevrij.
- Regen en wind in het midden van mei, maakt de boeren vast niet blij.
- Als de Bij naar huis toe vlucht, zit er regen in de lucht.
- Meiregen op het zaad, is goud op de plaat.
- Hoe meer onweer in mei, zoveel minder in de herfst..
- Kamillegeur in mei, brengt de zomer dichterbij.
- In mei staat het vast, zijn vaak de en de hoed tot last.
- Weest op uw hoede, en wacht nu wel, mei baart dikwijls kattenspel.
- In mei nat, een droge juni volgt haar pad.

- Mei nat, spek in het vat.
- Onweer in mei, gras in de wei.
- Zingt de vink vroeg in de meimorgen, dan zal die dag voor regen zorgen.
- Avonddauw en zon in mei, hooi met karren uit de wei.
- Krimpemde wind, Stinkende wind.
- Broedt de spreek vroeg in april, er is een schone mei op til.
- Als het op Sint Filippus (1-5) regent, is de oost gezegend.
- Sint Urbanus (25-5) en de zon, wijn in de ton.
- Is het klaar met Petronel (31-5), dan meet men vlas met een el.

# Juni: de Zomermaand



Hoe wordt de oogst? Licht er een groeizame zomer in het verschiet of gaat het juist regenen dat het giet en blijft het kil. Als het koud en nat in juni is, dan is het de rest van het jaar ook mis.

- Regent het op Sint Barnabas (11-6), zwemt de oogst in een waterplas.
- Gaat juni goed voorbij, dan is men in juli nog blij.
- Niet te koel, niet te zwoel, niet te nat, en niet te droog, vult de schuren hoog.
- Juni met veel donder, brengt de oogst ten onder.
- Is er in juni pas zonneschijn, dan wordt de zomer erg klein maar fijn.
- Juniregen is God's zegen, komt zonneschijn daarbij, dan maakt het boer en stadslui blij.
- In Juni veel regen, komt wijngaard en bijen ongelegen.
- Blaast juni uit de noorderkant, verwacht veel koren op het land.
- Vliegen de vleermuizen 's avonds rond, dan komt er mooi weer in de vroege stond.
- Donderweer in juni maakt het koren dik.
- Zware onweers baren dikke korenaren.
- Juniweer meer droog dan nat, vult met goede wijn het vat.
- Donderweer in juni, maakt het koren dik.
- Op juni komt het aan, of de oogst zal bestaan.
- Mei niet te koel en niet te nat en niet te droog, vult de schuren hoog.
- Als het koud en nat in juni is, dan is het heel het jaar ook mis.
- Hoort ge in juni de donder kraken, dan maken de boeren goede zaken.
- Is juni nat en guur, dan wordt alles slecht en duur.
- Blaast de wind in juni uit de noorderkant, zo waait het koren van het land.
- In juni dondergevaar, dan is het een vruchtbaar jaar.
- Wie nu zijn vel niet brandt, staat stark als een bleekscheet op het strand.
- Als de noordenwind in juni staat, komt het onweer veel te laat.
- Boeren maaien nu hun grasjes, stedelingen pakken hun terrasjes.
- In juni te veel regen in de nok, schaadt de bij en de bonenstok.
- Juni met veel donder, brengt de oogst ten onder.
- Juni regen geeft veel zegen, maar met een bijtje erbij, en het zonnetje er boven, doet de boer de Here loven.
- Met een zomerwervelwind, is het weer ons goed gezind.
- In juni koude en een regenvlaag, ziet het boerke niet zo graag.
- Zo heet het is in juni, zo koud het is in december.
- Een boon in juni geplant, geeft er vijftig in de hand.
- Een wei die in juni niets geeft, is niet waard dat ze leeft.
- Gaat juni goed voorbij, dan is men in juli nog blij.
- Is de zomeravond mistig, dan is het weer met gaven kwistig.
- Wat St. Medardus (1-6), geeft droog of nat, zes weken duurt het dit of dat.
- Heeft Magriet(10) geen zonneschijn, dan zal het een natte zomer zijn.
- Regen op Sint Barnabas (11-6), dan zwemt de oogst in de waterplas.
- Is het op Sint Antonius (13-6) nat, de boer drinkt zich van verdriet zat.
- Regen met Sint Veith (15-6), dan regen het zes weken in de tijd.
- Het weer van St. Jan (24-6), houdt dertig dagen aan.
- Met St. Jan de wind uit het noorden, het goede weer is geboren.
- Als op St. Pieter (29-6) het haantje kraait, komt het regenweer ons toegewaaid.



# Zommerrooster activiteiten 2026 in De Hoge Weide

## April

Donderdag 2 april	<b>Bloemverkoop Gerrie Knol</b> <b>Vervalt</b>	Grand Café	14.00-16.00 uur
Woensdag 8 april	<b>Blauw mode kleding verkoop</b>	Grand Café	14.30-16.30 uur
Donderdag 9 april	<b>Klassieke muziek Rien</b>	Grand Café	15.00-16.00 uur
Dinsdag 14 april	<b>Bingo</b>	Grand Café	14.30-16.00 uur
Donderdag 16 april	<b>Ontspanningsmiddag: Zanger Kappie</b>	Grand Café	14.30-16.00 uur
Vrijdag 24 april	<b>Rovers mode kleding verkoop</b>	Grand Café	14.00-16.00 uur
Maandag 27 april	<b>Koningsdag! Zanger Timmy van Lingen Gratis Entree</b>	Grand Café	15.00-15.45 uur
Donderdag 30 april	<b>Bloemverkoop Gerrie Knol</b> <b>Vervalt</b>	Grand Café	14.00-16.00 uur

## Mei

Donderdag 7 mei	<b>Ontspanningsmiddag: Zangeres: Rita Oldenhave</b>	Grand Café	14.30-16.00 uur
Dinsdag 12 mei	<b>Bingo</b>	Grand Café	14.30-16.00 uur
Donderdag 14 mei	<b>Hemelvaartsdag!</b>		
Dinsdag 19 mei	<b>Schepers Ladyfashion kleding verkoop</b>	Grand Café	14.00-17.00 uur
Donderdag 21 mei	<b>Bloemverkoop Gerrie Knol</b> <b>Vervalt</b>	Grand Café	14.00-16.00 uur
Maandag 25 mei	<b>Thema week: Dans en muziek</b> <b>Volledige programma volgt</b>  <b>2e Pinksterdag- Zanger Timmy van Lingen. Gratis Entree</b>	Grand Café	15.00-15.45 uur
Donderdag 28 mei	<b>Museummiddag</b>	De Wenge	14.00-16.00 uur
Vrijdag 29 mei	<b>Ontspanningsmiddag</b>	Grand Café	14.30-16.00 uur

## Juni

Dinsdag 2 juni	<b>Ontspanningsmiddag: Koor Leed Vermaak</b>	Grand Café	14.30-16.00 uur
Zaterdag 6 juni	<b>Zomerfestival</b>	Buiten, bij de achteringang	11.00 – 16.00 uur
Dinsdag 9 juni	<b>Bingo</b>	Grand Café	14.30-16.00 uur
Donderdag 11 juni	<b>Klassieke muziek Rien</b>	Grand Café	15.00-16.00 uur
Dinsdag 16 juni	<b>Kledingverkoop Lanco Mode</b>	Grand Café	14.30-16.30 uur
Donderdag 25 juni	<b>Ontspanningsmiddag: Buitenconcert Salonorkest Deventer</b>	Tuin buiten	14.30-16.00 uur

# Prijspuzzel

krat	↖	aarde- werk	inzinking	novelle	↖	teveel	magneto- encefalo- gram (afk.)	aanzien
in buiten- gewone dienst (afk.)	→	↓	↓	tors	→	↓	↓	↓
trui	→							2
				triomf borrel	→		6	
↖								
halt	concen- tratie oefening	7	wagen	→	4		Indo- nesisch eiland	
	↓						↓	
↖			kans- brief		met betrek- king tot (afk.)	→		
gymna- stiek	→		↓					3
mep	→							
smerig	→				alge- meen (afk.)	→	8	
opmerk- zaam- heid	→		1		5			

Oplossing

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---

In de winter Weidewijzer stond een legpuzzel. Het was geen makkelijke puzzel maar wij hebben gelukkig veel goede antwoorden mogen ontvangen.

**Het juiste antwoord waren twee woorden:  
Spelen**

De winnaar van de vorige prijspuzzel is:

Mevr. Tuyn  
Afdeling Zwiep

**Gefeliciteerd! U mag uw prijs afhalen bij Organisatiebureau 't Punt.**

U ziet dat er in deze Weidewijzer weer een nieuwe prijspuzzel staat. Dit keer een Zweedse puzzel.

**Veel puzzel plezier!**

Vóór 1 mei inleveren bij Het BackOffice.  
(kantoorruimte richting de achteruitgang)

## Oplossing prijspuzzel lente-editie 2026:

Oplossing

1	2	3	4	5	6	7	8
---	---	---	---	---	---	---	---



Naam: .....

Afdeling: .....

# Lente

## Het seizoen van nieuw leven

Na de winter begint officieel rond 20 of 21 maart de lente. Dat moment noemen we de lente-equinox: dag en nacht zijn dan (bijna) even lang. Daarna worden de dagen steeds langer en voelen we de warmte van de zon weer wat sterker.

Maar wat gebeurt er eigenlijk in de natuur?

### Wat verandert er in de natuur?

In de lente gebeurt er van alles:

- Bomen en planten beginnen weer te groeien omdat er meer zonlicht is.
- De sapstroom in bomen komt weer op gang.
- Voorjaarsbloemen zoals krokussen, tulpen en narcissen bloeien vaak al voordat er bladeren aan de bomen zitten.
- Vogels bouwen nesten en leggen eieren.
- Sommige dieren, zoals egels, worden wakker uit hun winterslaap.

Wist u dat planten als het ware een "interne klok" hebben? Ze reageren op de lengte van de dagen. Meer licht betekent: tijd om te groeien!

In Nederland denken veel mensen bij de lente aan bloeiende tulpenvelden en aan een bezoek aan de Keukenhof, waar miljoenen bloemen elk voorjaar in bloei staan.

### Waar komt Pasen vandaan?

Pasen is van oorsprong een christelijk feest. Christenen vieren met Pasen de opstanding van Jezus Christus, als teken van nieuw leven en hoop.

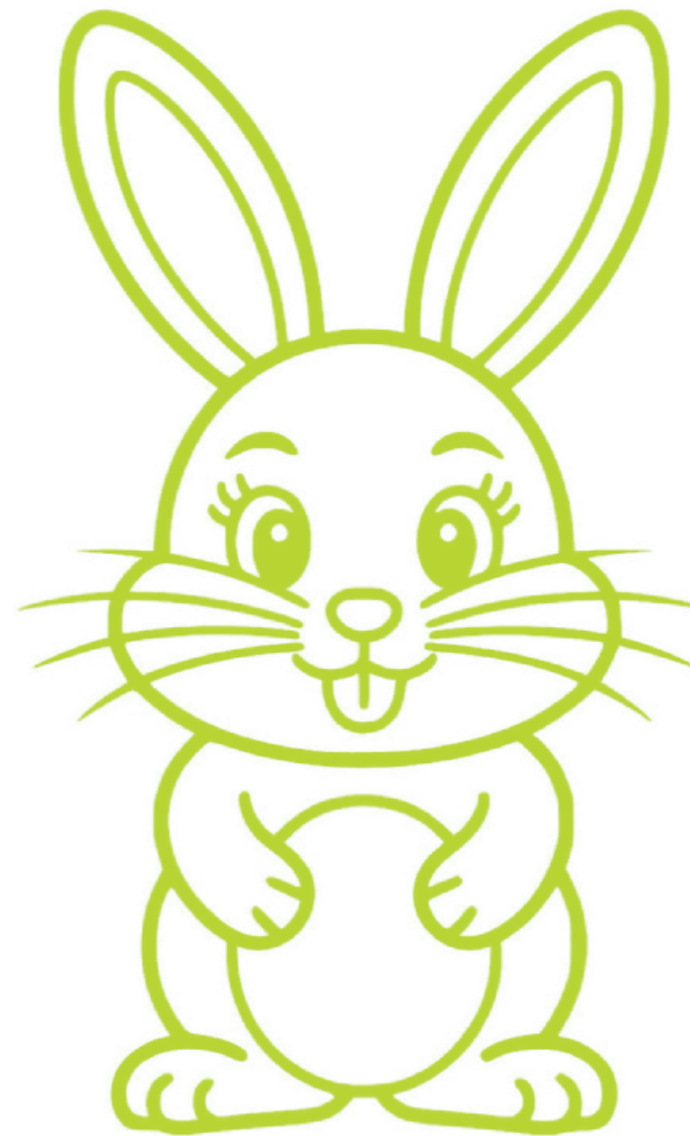
Maar Pasen wordt altijd in de lente gevierd. Dat is geen toeval. De datum van Pasen hangt samen met de stand van de maan: het feest valt op de eerste zondag na de eerste volle maan in de lente. Daarom valt Pasen elk jaar op een andere datum.

Lang voordat het christendom bestond, vierden mensen in Europa al lentefeesten. Na de donkere winter werd het terugkeren van licht en warmte uitbundig gevierd. De natuur kwam immers weer tot leven. Het christelijke Paasfeest sloot later mooi aan bij dit gevoel van nieuw begin.

### Wat hebben eieren en hazen met Pasen te maken?

Het ei is al eeuwenlang een symbool van nieuw leven. In de lente worden overal eieren gelegd: in vogelnesten, op boerderijen en in weilanden. Het ei werd daarom een natuurlijk symbool van vruchtbaarheid en groei.

De paashaas heeft waarschijnlijk zijn oorsprong in oude lentetradities. Hazen staan bekend om hun snelle voortplanting en werden daardoor ook gezien als teken van vruchtbaarheid en nieuw leven.



Zo komen natuur en traditie samen in het Paasfeest.

### Wat hebben de lente en Pasen gemeen?

De natuur en Pasen delen dezelfde boodschap:

- Na donker komt licht
- Na rust komt groei
- Na winter komt nieuw leven

Waar in de natuur bloemen uit bollen groeien en bomen weer uitlopen, spreekt Pasen over hoop en een nieuw begin in het leven van mensen.

### Samen genieten van het seizoen

Misschien herinnert u zich hoe vroeger de voorjaars schoonmaak werd gehouden, hoe de was weer buiten kon drogen in de zon, of hoe de eerste lentedag voelde als een belofte van betere tijden.

Ook bij ons in huis kunnen we de lente samen beleven: met bloemen op tafel, een paasbrunch, muziek of gewoon een rustig moment in de zon. De lente laat ons elk jaar opnieuw zien dat verandering mogelijk is. Dat zelfs na een lange winter weer iets moois kan groeien.



# Bloemen langs de weg

Het einde van de winter nadert, althans dat gevoel krijg ik als ik naar de natuur kijk en luister. De dagen worden weer langer en de vogels beginnen steeds enthousiaster te fluiten. Vandaag was ook de eerste dag dat ik even zonder jas naar buiten liep. Zelf kijk ik ook erg uit naar de eerste bloemen die hopelijk uit de bolletjes omhoog komen welke ik in het najaar heb geplant.

Lente, dat gevoel vinden veel mensen heel fijn. Maar, wat is dat nu eigenlijk dat lentegevoel?

De lente is voor veel mensen een tijd waarin we letterlijk uit onze huizen komen. We gaan naar buiten en voelen dat de zon meer kracht krijgt. In de lente ontwaakt de natuur en komt opnieuw tot bloei. Vaak krijgen we hier zelf ook positieve energie van.

Maar soms zorgt het leven er ook voor dat we even geen oog kunnen hebben voor de aankomende lente. Als om welke reden dan ook het leven stil lijkt te staan dan kan de winter gevoelsmatig lang aanhouden, ook al heeft de lente al zijn intrede gedaan. Misschien is dat bij u het geval of kent u iemand die dit ervaart. Dan nodig ik u uit om onderstaand gedicht van Marinus van den Berg even te lezen.

## Bloemen langs de weg

*Je loopt soms op de levensweg  
moe en verlaten.*

*Je denkt: wie ziet mij  
waartoe is al mijn inspanning?  
Teleurstelling, pijn, de moeite  
van het bestaan drukken.*

*Je loopt soms op de levensweg  
alles lijkt dor en triest.*

*Je ziet niets dat tot je spreekt.  
Iedereen lijkt het voor de wind  
te gaan.*

*Je voelt zelf alleen tegenwind.*

*Maar dan zijn er ineens bloemen  
langs de weg.*

*Je ontvangt onverwacht erkenning.  
Je ontvangt waardering voor wie  
je bent en wat je doet.*

*Complimenten die naar je  
toekomen  
als schouderklopjes.*

*Niemand kan leven en zorgen voor  
een ander zonder bloemen  
langs de weg.*

*Zonder die kleine tekenen van  
liefde en waardering.*

*Ze zijn als een zachte bries  
als de wind die je opduwt.*

Hoe mooi zou het zijn dat we allemaal proberen om zo'n bloemetje langs iemands weg te zijn. Op welke manier dan ook. Juist in een wereld waarin veel grote, helaas ook veel nare gebeurtenissen elkaar opvolgen is een klein gebaar als een bloemetje - zowel in figuurlijke als letterlijke zin - heel betekenisvol.

Ik wens u dan ook allen toe dat u oog mag blijven houden voor mooie bloemen op uw weg, zowel die u zelf heeft geplant als bloemen die u hopelijk mag ontvangen.

Met een vriendelijke groet namens de vakgroep geestelijke verzorging,

Michelle Hobelman- van Leussen

## Verandering hoort bij het leven

Binnen de vakgroep geestelijke verzorging is een verandering te melden.

Met ingang van 1 maart zal Petra Beurskens werkzaam zijn in De Molenberg. Zij neemt daar de plaats in van Petra Speelman.

Petra Beurskens is ook geestelijk verzorger in Pronsweide, De Berkhof, Mariënhof en De Hassinkhof. Petra Speelman blijft werkzaam op de locaties in Aalten en Bredevoort.

**Marga  
Klompé**   
*voor het beste van elk moment*